

La storia dell'ente e del suo Auditorium dal 30 settembre a Palazzo Rota Pisaroni

FONDAZIONE: 25 ANNI DI CONTINUITÀ IN MOSTRA
CONCERTO DEL PAOLO JANNACCI DUET PER L'INAUGURAZIONE

PIACENZA. La storia della Fondazione di Piacenza e Vigevano e del suo Auditorium, di cui ricorrono quest'anno i 25 anni di attività, è ripercorsa in una mostra allestita presso lo Spazio espositivo dell'Ente a Palazzo Rota Pisaroni.

In occasione dell'evento sabato 30 Settembre 2017, alle ore 18 presso l' Auditorium Paolo Jannacci Duet - Jazz in concerto. Seguirà rinfresco di inaugurazione della mostra.

«I nostri venticinque anni di continuità - spiega il Presidente della Fondazione di Piacenza e Vigevano Massimo Toscani - partono dal 1991, la nascita delle Fondazioni, e arrivano all'esercizio 2016 che abbiamo approvato quest'anno. La missione del nostro ente è rimasta immutata, contemplando due scopi fondamentali: perseguire l'utilità sociale e lo sviluppo economico del territorio. Oggi il profilo strategico e operativo delle fondazioni è sempre più distante dall'originaria figura di semplici "enti di beneficenza". Il presente, e ancor di più il futuro, ci impongono un ruolo sempre più nevralgico in termini di progettualità e catalizzazione di risorse finalizzate al pubblico interesse. I venticinque anni dalla nascita li abbiamo celebrati lo scorso anno insieme alla città, offrendo due eventi all'insegna del teatro e della poesia alla Galleria d'arte moderna Ricci Oddi e in Piazza Cavalli. Da un punto di vista operativo, il 2017 segna invece il quarto di secolo dall'avvio della fase progettuale vera e propria, nonché dall'apertura dell'Auditorium, la cui attività è ancora oggi il biglietto da visita delle azioni culturali della Fondazione. A questa doppia ricorrenza, per ripercorrere la nostra storia dagli albori ad oggi, dedichiamo una mostra che promette di dar conto alla città - poiché sono i cittadini i nostri interlocutori privilegiati - di quanto è stato fatto fino ad ora. Tanto ancora ci attende».

LA MOSTRA. Lo spazio espositivo di Palazzo Rota Pisaroni ospiterà un percorso, declinato in pannelli e video, che ricostruisce la nascita delle fondazioni bancarie per concentrarsi poi sull'attività della Fondazione di Piacenza e Vigevano. Testo e immagini ripercorrono storia e attività dell'ente: dal patrimonio immobiliare all'attuale sede, dai settori di intervento fino ai principali progetti realizzati in questi venticinque anni. Uno spazio prevalente è dedicato all'Auditorium, che dai primi anni Novanta - e con un impulso particolare a partire dal 1995 - ha ospitato migliaia di eventi e incontri culturali: i dati, a tutto il 2016, registrano infatti oltre 4.000 appuntamenti, ai quali hanno preso più di 320mila persone.

LO SPETTACOLO. L'inaugurazione della mostra sarà l'occasione per un grande momento di spettacolo: il concerto del Paolo Jannacci Duet – Jazz, con Daniele Moretto alla tromba. Si tratta di un progetto musicale basato soprattutto sulla ricerca dell'interplay (azione-reazione) e la sensibilità dei due artisti. La mancanza di un supporto ritmico, come la batteria e il basso, genera un suono raffinato, deciso, emozionale, perché esalta la melodia e l'interpretazione. Prendono vita brani dall'intenso lirismo, come *Who can I turn to* di Leslie Bricusse, *Insensatez* di Jobim e *O que serà* di Chico Buarque, ma anche i brani originali di Paolo Jannacci, come *Allegra* e *Chiara's Tune*. Non manca il momento in cui omaggia il padre, interpretando pietre miliari come *Vincenzina* e *Vengo anch'io no tu no*.

Fondazione di Piacenza e Vigevano
25 ANNI DI CONTINUITÀ

30 SETTEMBRE - 31 OTTOBRE 2017

Spazio espositivo di Palazzo Rota Pisaroni
Via S. Eufemia 13, Piacenza

Aperto dal lunedì al venerdì
ore 9 - 13 / 14 - 18

Ingresso libero