

In collaborazione  
con il Conservatorio di Musica  
"G.Nicolini" di Piacenza

Sede dei Concerti:

AUDITORIUM DELLA FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO  
via S. Eufemia, 12 Piacenza

SALONE D'ONORE  
PALAZZO ROTA PISARONI  
via S. Eufemia, 13 Piacenza

Ingresso libero



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO



via S. Eufemia, 12 29121 Piacenza  
Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190  
info@lafondazione.com www.lafondazione.com



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO

# I Concerti del Conservatorio



17 MAGGIO 2014, ORE 18.30

Auditorium della Fondazione

**Franz Joseph Haydn (1732-1809)**

*Sonata in la Maggiore Hob: 12*  
*Andante-Menuetto*  
*Trio- Finale, vivace*

**Ettore Pozzoli (1873 - 1957)**

da *Studi a moto rapido, n.20*

FRANCESCO MUGAVERO pianoforte

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

*Sonata in mi bemolle Maggiore op. 81 a (Les Adieux)*  
*Das Lebenobl (Adagio-Allegro)*  
*Abwesenheit (Andante espressivo)*  
*Das Wiedersehen (Vivacissimo)*

MARIANNA FERELINGHI pianoforte

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

*Sonata in mi bemolle Maggiore op. 31 n. 3 (La Chasse)*  
*Allegro-Allegretto vivace (Scherzo)*  
*Minuetto (Moderato grazioso)*  
*Presto con fuoco*

LUCA CASANA pianoforte

**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Klavierstücke op. 118*  
*Intermezzo (Allegro non assai ma molto appassionato)*  
*Intermezzo (Andante teneramente)*  
*Ballade (Allegro energico)*  
*Intermezzo (Allegretto poco agitato)*  
*Romanze (Andante)*  
*Intermezzo (Andante largo e mesto)*

HEUNA PARK pianoforte

24 MAGGIO, ORE 18.30

Palazzo Rota Pisaroni

**George Friedrich Handel (1685-1759)**

*Ciaccona in sol Maggiore HWV 435*

STEFANO MASSERA clavicembalo

**Johann Christian Bach (1735-1782)**

*Sonata per due clavicembali in sol Maggiore*  
*Allegro*  
*Tempo di menuetto*

ENRICO BISSOLO

LUIGI ACCARDO clavicembali

**Antonio Soler (1729-1783)**

*Fandango*

STEFANO MASSERA clavicembalo

**Johann Ludvig Krebs (1713-1780)**

*Concerto per due clavicembali in la minore*  
*Allegro*  
*Affettuoso*  
*Senza indicazione di tempo*

ENRICO BISSOLO

LUIGI ACCARDO clavicembali

31 MAGGIO, ORE 18.30

Auditorium della Fondazione

**César Frank (1822-1890)**

*Preludio aria e variazione*

FRANCESCO ZUVADELLI pianoforte

**Claude Debussy (1862-1918)**

da *Preludes le II*  
*La terrasse des audiences au clair de lune, II*  
*Les collines d'Anacapri, I*  
*La danse de Puck, I*

ANGELA PERINI pianoforte

**Francis Poulenc (1899-1963)**

*3 Mouvements perpétuels*

FRANCESCO DEGLI ANTONI pianoforte

*Homage a Edith Piaf*

FRANCESCO ZUVADELLI pianoforte

*Notturmo n. 6*

ANGELA PERINI pianoforte

**Giuseppe Martucci (1856-1909)**

*Tarantella op. 6*

CARLO CASTELNUOVO pianoforte

**Maurice Ravel (1875-1937)**

*Valse nobles et sentimentales*

**Antonin Scriabin (1872-1915)**

*Sonata - fantasia op. 19*

ANTONIETTA RANNI pianoforte

7 GIUGNO, ORE 18.30

Palazzo Rota Pisaroni

**Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)**

*Quartetto in re Maggiore Wq 94*  
*Allegretto*  
*Sehr langsam und ausgehalten*  
*Allegro di molto*

SILVIA SESENNA clavicembalo  
DAORSA DERVISHI traversiere  
MARIA BOCELLI viola  
MARCO ANGILELLA violoncello

*Sonata per flauto e cembalo obbligato in re maggiore*  
*Allegretto*  
*Andantino*  
*Allegro*

SILVIA SESENNA clavicembalo  
DAORSA DERVISHI traversiere

*Quartetto in la Minore Wq 93*  
*Andantino*  
*Largo e sostenuto*  
*Allegro assai*

SILVIA SESENNA clavicembalo  
DAORSA DERVISHI traversiere  
MARIA BOCELLI viola  
MARCO ANGILELLA violoncello