

ABBONAMENTI - Prime recite (4 recite)

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	340.000	290.000	155.000	100.000	70.000
Ridotti	290.000	255.000	135.000	85.000	55.000

ABBONAMENTI - Seconde recite (4 recite)

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	305.000	255.000	135.000	85.000	50.000
Ridotti	255.000	220.000	120.000	70.000	40.000

SINGOLE RECITE - Prime

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	100.000	85.000	45.000	30.000	20.000
Ridotti	85.000	75.000	40.000	25.000	17.000

SINGOLE RECITE - Seconde

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	90.000	75.000	40.000	25.000	15.000
Ridotti	75.000	65.000	35.000	20.000	12.000

IDOMENEO

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Intera	60.000	45.000	25.000	15.000	10.000
Ridotta	55.000	40.000	20.000	10.000	5.000



Consumatori Nordest
per l'arte e la cultura



Cassa di Risparmio di Parma & Piacenza
Gruppo Intesa

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



TEATRO

MUNICIPALE

STAGIONE
LIRICA
1999/2000



Consumatori Nordest
per l'arte e la cultura



Cassa di Risparmio di Parma & Piacenza
Gruppo Intesa

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



Giovedì 16 Dicembre - ore 20,30 (turno A e A/rid.)

Domenica 19 Dicembre - ore 15,30 (turno B e B/rid.)

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in due atti, libretto di Cesare Sterbini tratto dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

Musica di **Gioachino Rossini**

Edizione critica a cura di Alberto Zedda **Casa Ricordi, Milano**

Interpreti (in ordine alfabetico)

**DAVIDE BARONCHELLI, ELISABETTA BATTAGLIA, ANDREA CONCETTI, ROBERTO DE CANDIA,
MAURIZIO MAGNINI, SONIA PRINA, VALENTINO SALVINI, ANTONINO SIRAGUSA**

Maestro concertatore e Direttore **MAURIZIO BARBACINI**

Regia **SANDRO SANTILLO**

Maestro del coro **CORRADO CASATI**

Orchestra Filarmonica Italiana - Coro del Teatro Municipale di Piacenza

Produzione Teatro Municipale di Piacenza