



via S. Eufemia, 12 29121 Piacenza
Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190
info@lafondazione.com www.lafondazione.com

CICLO DI INCONTRI

GRANDI ARTISTI TRA DUE MILLENNI

BALTHUS, BOURGEOIS, FREUD, KIEFER

DIVERSI STILI ARTISTICI E INTERPRETAZIONI DELLA CONDIZIONE UMANA



APRILE-MAGGIO 2010, ORE 17.30

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Grandi artisti tra due millenni Balthus, Bourgeois, Freud, Kiefer

Quest'anno presentiamo quattro autori, diversi per età e stile che si affacciano al nuovo millennio avendo attraversato le esperienze umane e artistiche del '900.

Balthus, nato in ambiente raffinato e artistico nel 1908, vede pubblicato il suo primo libro di disegni appena adolescente e attraversa tutto il XX secolo da protagonista dell'arte e della cultura. Cultore della pittura italiana rinascimentale e di quella orientale, si distingue dal linguaggio astratto che lo circondava. Muore nel 2001.

Louise Bourgeois, nata in Francia nel 1911, è tuttora attiva e famosa come scultrice di grandi opere in ferro o di pezza nelle quali esprime soprattutto il suo vissuto di donna.

Lucien Freud, nipote del grande Sigmund, nato in Germania nel 1928 ed emigrato con la famiglia in Inghilterra, ha uno stile figurativo di estrema forza. In questo momento è in corso al Centre Pompidou una sua grande personale.

Anselm Kiefer, il più giovane, nato in Germania nel 1945, usa foto, incisioni, assemblaggi, pittura, scultura in stagno per rivisitare i luoghi della drammatica storia della Germania, dell'Europa e interrogarsi e interrogarci sul futuro del pianeta.

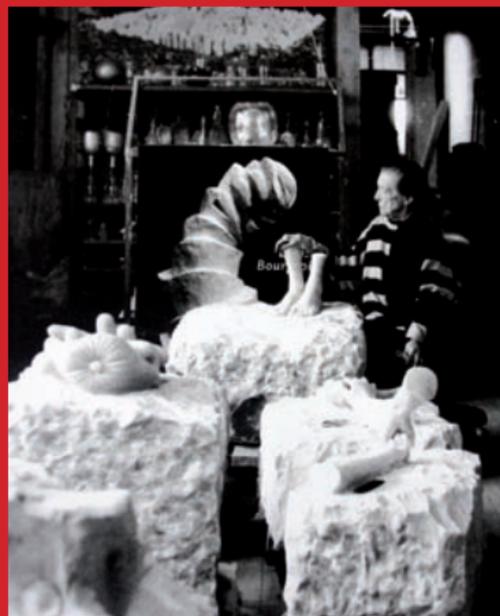
Relatrice **Elena Sichel**

Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano
via S. Eufemia 12, Piacenza

15 APRILE 2010, ORE 17.30
BALTHUS (1908-2001)



22 APRILE, 2010, ORE, 17.30
LOUISE BOURGEOIS, 1911



29 APRILE 2010, ORE 17.30
LUCIEN FREUD, 1922



6 MAGGIO 2010, ORE 17.30
ANSELM KIEFER, 1945

