



GRUPPO STRUM.LE
V. L. CIAMPI
dal 1954



Comune di Piacenza
ASSESSORATO ALLA CULTURA

Sotto l'alto patronato del Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento per lo Spettacolo

ANNO ARTISTICO 1999 - 45° D'ATTIVITÀ

XXXI^a

Settimana



Internazionale

Organistica

Concerti dal 24 Settembre al 18 Ottobre 1999

Seconda Rassegna Contemporanea
"Giuseppe Zanaboni"

Primo Ciclo d'Incontri "Il Cenacolo Organistico"



BANCA DI PIACENZA
LA NOSTRA BANCA

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



Amministrazione
Provinciale
di Piacenza

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE - ORE 21.00

PIEVE PORTO MORONE (PV) - CHIESA DI SAN VITTORE



ORGANO SERASSI 1795

Giacomo Meyerbeer (1791 – 1864)
"Marcia dell'Incoronazione" (da *"Il Profeta"*)

Gioachino Rossini (1792 – 1868)
Sinfonia (da *"L'Italiana in Algeri"*)

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Tre melodie:
"Casta Diva" (da *"Norma"*)
"A fosco cielo" (da *"La Sonnambula"*)
"Suoni la tromba" (da *"I Puritani"*)

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Preludio atto III° (da *"La Traviata"*)
Gran finale atto II° (da *"Aida"*)

Johann Strauss figlio (1825 – 1899)
- ricorrendo l'anniversario della morte -
"Annen-Polka" Op. 117
Ouverture (da *"Il Pipistrello"*)

Padre Davide da Bergamo (Felice Moretti, 1791 – 1863)
"Preghiera con Voce Umana, indi con Corno Inglese"
"Marcia finale con strumenti marziali" (da i *"Quindici Pezzi"*)

ROBERTO COGNAZZO – TORINO – I

Manifestazione specificamente sostenuta dal



Comitato Pro Organo Amati

In collaborazione con la Parrocchia

