

Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano
via S. Eufemia 12, Piacenza

La Delegazione di Piacenza dell'Associazione Dimore Storiche Italiane, l'Associazione Palazzi Storici Piacentini
e la Delegazione di Piacenza del FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano

hanno il piacere di invitarla alla cerimonia di consegna del

Premio "Piero Gazzola" 2011
per il Restauro dei Palazzi Piacentini

sostenuto dalla Banca di Piacenza e dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano

Lunedì 28 novembre 2011 alle ore 17,30

*Agli intervenuti verrà donata copia di una pubblicazione,
curata dal Comitato Scientifico del Premio, che illustra il Palazzo Mischi e il suo restauro*



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

via S. Eufemia, 12-13 29121 Piacenza
Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190
info@lafondazione.com www.lafondazione.com

COMUNICATO STAMPA

Piacenza, novembre 2011. - Promosso di concerto dalla Delegazione di Piacenza del FAI, dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dall'Associazione Palazzi Storici di Piacenza che l'hanno istituito nel 2006, il *Premio "Piero Gazzola" per il Restauro dei Palazzi Piacentini* ha inaugurato a Piacenza, *ab antiquo* vera e propria città di palazzi, "un nuovo percorso di conoscenza e di approfondimento storico dei palazzi nobiliari cittadini e dei castelli e delle ville del contado, rivisitati attraverso una sapiente opera di restauro conservativo". E' un riconoscimento prestigioso, intitolato alla figura dell'architetto **Piero Gazzola** (1908-79), illustre piacentino, nonché Soprintendente per i Beni Architettonici di Verona, Mantova e Cremona che, unitamente ad altri esperti di tutto il mondo, fondò l'International Council on Monuments and Sites (ICOMOS), di cui fu il primo Presidente.

Il progetto culturale e gli obiettivi sottesi all'istituzione del *Premio "Piero Gazzola" per il Restauro dei Palazzi Piacentini* intendono sottolineare il pieno riconoscimento ad un intervento esemplare di restauro e di tutela, ribadendo che il restauro non coinvolge il solo oggetto architettonico, bensì il tessuto connettivo urbanistico, territoriale, paesistico in cui si trova il monumento/documento. Ogni operazione di restauro comporta sempre scelte "difficili" da parte del responsabile dell'intervento, raggiunte al termine di una lunga riflessione e di attente indagini storico-critiche sul monumento-documento che incorpora, ed esibisce sulla sua superficie, i segni di un passato intessuto di valori storici, artistici, culturali, economici, antropologici.

Istituito anche con l'intento di conferire piena visibilità ad un'operazione svolta all'insegna della scientificità, incentrata sul dovere primario della tutela, della perpetuazione e della conservazione del bene, il *Premio "Piero Gazzola" per il Restauro dei Palazzi Piacentini* è destinato al privato o all'ente pubblico che abbia in tempi recenti sostenuto, di concerto con la Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Parma e Piacenza, il restauro in Piacenza o nella sua provincia di un'architettura monumentale di rilevante interesse storico-architettonico.

Le edizioni precedenti del premio hanno visto protagonisti il restauro e il recupero esemplari di Palazzo Anguissola di Grazzano (2006) di via Roma 99 a Piacenza, diretto da Masoero e De Carlo Architetti Associati, di Palazzo Ghizzoni Nasalli (2007) di vicolo Serafini 12, pure a Piacenza, il cui cantiere di restauro è stato diretto dall'arch. Marcello Spigaroli, di Palazzo Paveri Fontana (2008) a Caramello (Castelsangiovanni), restaurato dal compianto arch. Giorgio Graviani, e della Rocca Scotti (2009) di Agazzano, il cui recente restauro è stato compiuto sotto la direzione dell'architetto Pier Giorgio Armani. Nel 2010, il Premio Gazzola è stato assegnato al Comune di Piacenza, come proprietario e committente e all'arch. Taziano Giannessi come incaricato del restauro della seicentesca Chiesa di S. Vincenzo, divenuta la "Sala dei Teatini".

Il Premio "Piero Gazzola" 2011 verrà conferito al Palazzo Mischi di Via Garibaldi 24, il cui restauro è stato curato dall'arch. Pier Giorgio Armani, sotto la supervisione della Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Parma e Piacenza.

Grazie al sostegno della Banca di Piacenza e della Fondazione di Piacenza e Vigevano, la sensibilità delle quali verso le tematiche connesse al restauro e alla manutenzione dell'opera d'arte, al "sistema della conservazione" e alla valorizzazione dell'ingente patrimonio culturale cittadino è ampiamente nota, la cerimonia ufficiale dell'assegnazione del *Premio "Piero Gazzola" per il Restauro dei Palazzi Piacentini* sarà accompagnata dalla distribuzione di una pubblicazione illustrata^o che ricostruisce la storia del monumento insignito del Premio, l'importanza della sua architettura nel più ampio contesto della storia urbana e le vicende del cantiere di restauro. **La cerimonia si terrà lunedì 28 novembre 2011 alle ore 17,30 nell'Auditorium S. Margherita della Fondazione di Piacenza e Vigevano in Via S. Eufemia 12 a Piacenza.**

Il *Premio "Piero Gazzola" per il Restauro dei Palazzi Piacentini* vanta un comitato scientifico composto da Anna Còccioli Mastroviti, responsabile dell'Ufficio Tutela della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Parma e Piacenza, docente di Storia dell'Architettura alla Facoltà di Ingegneria di Parma, da Domenico Ferrari dell'Università Cattolica di Piacenza, Capo Delegazione FAI di Piacenza e Presidente del comitato, da Marco Horak, Presidente dell'Associazione Palazzi Storici di Piacenza e da Carlo Emanuele Manfredi, delegato per Piacenza dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

^o Premio "Piero Gazzola" 2011 per il Restauro dei Palazzi Piacentini. *Palazzo Mischi*, a cura di Anna Còccioli Mastroviti, con testi di Luciano Serchia, Anna Còccioli Mastroviti, Camilla Burrese e Pier Giorgio Armani, Ticom, Piacenza, 2011.