

CPBC

Centro per la Protezione  
dei Beni Culturali  
dagli Organismi Dannosi

## Come raggiungerci



In Auto:

[http://www.lafondazione.com/fondazione/dove\\_siamo.htm](http://www.lafondazione.com/fondazione/dove_siamo.htm)

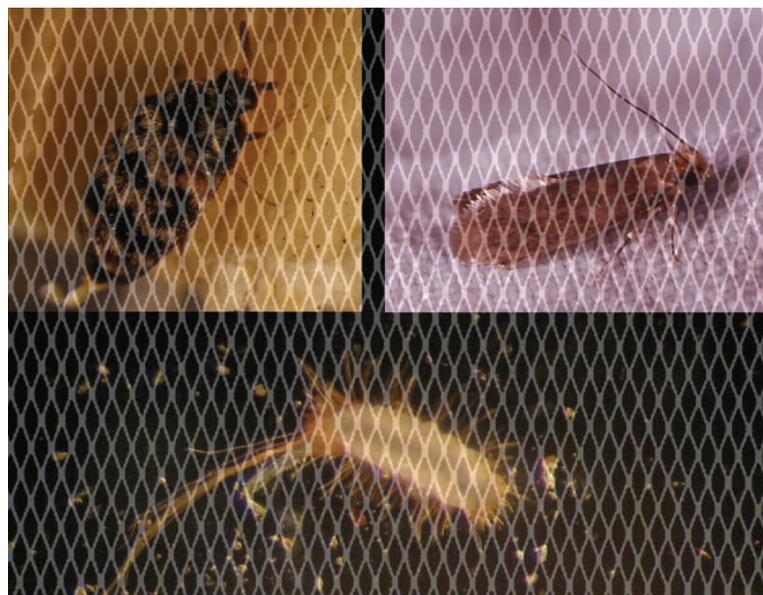
In Treno:

dalla stazione di Piacenza autobus N. 1, 2, 3, 4 e 6  
(circa 15 minuti)

## Informazioni e iscrizioni

Università Cattolica del Sacro Cuore  
Servizio Formazione Permanente  
Via Emilia Parmense, 84 – 29122 Piacenza  
Tel. 0523 599 194 - Fax 0523 599 195  
e-mail: [ser.formpermanente-pc@unicatt.it](mailto:ser.formpermanente-pc@unicatt.it)  
[www.unicatt.it/formazionepermanente/pc](http://www.unicatt.it/formazionepermanente/pc)  
**[www.cpbc.it](http://www.cpbc.it)**

# IPM per i beni culturali: una norma, non un'utopia



## Tavola rotonda

Venerdì 24 maggio 2013  
Auditorium Sant'Eufemia  
Via Sant'Eufemia 13 - Piacenza



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



## Presentazione

Il CEN (Comitato Europeo per la standardizzazione) è l'organizzazione riconosciuta dalla UE, deputata alla stesura di norme europee in tutti i settori di attività economica.

Attualmente è in corso lo studio di norme finalizzate alla conservazione dei beni culturali che considerano molteplici aspetti diversi: dal microclima all'efficienza energetica, dalle vetrine al legno antico ecc. In particolare, il Task Group 6, composto da esperti provenienti da Austria, Danimarca, Francia, Gran Bretagna, Germania, Italia, Olanda e Svezia, sta lavorando a una norma sull'applicazione del controllo integrato contro i biodeteriogeni (IPM - Integrated Pest Management), negli ambienti di conservazione dei beni culturali.

Tale norma darà indicazioni molto precise sulla gestione dei luoghi di conservazione a tutti i livelli e, una volta approvata e pubblicata, costituirà un riferimento per tutti gli operatori del settore.

È quindi importante, soprattutto prima che i lavori del comitato europeo siano conclusi, potersi confrontare su questo argomento con coloro che, nel nostro Paese, sono deputati alla conservazione del patrimonio culturale.

## Programma

Ore 9,15

### **Inizio lavori**

Ore 9,30

### **Conservazione preventiva:**

#### **il caso della collezione Ricci Oddi**

FRANCESCA VALENTINI

Soprintendenza per il Patrimonio Storico,  
Artistico e Demoetnoantropologico di Parma e Piacenza

MARIA GRAZIA CACOPARDI

Galleria Ricci Oddi

Ore 9,50

### **Conservazione preventiva: considerazioni concrete**

MARIA FRATELLI

Settore Musei Comune di Milano

Ore 10,10

### **Indagine sulla gestione dei biodeteriogeni in strutture di conservazione**

ROBERTO NELLI - ALESSIA BERZOLLA

Università Cattolica Sacro Cuore – Piacenza

Ore 10,30

### **La Certificazione di parte terza quale strumento di valorizzazione**

FABRIZIO PIVA

CCPB srl Controllo e Certificazione – Bologna

Ore 11,00

### **Presentazione della norma CEN in studio**

ELISABETTA CHIAPPINI

Università Cattolica Sacro Cuore – Piacenza

Ore 11,30

### **Discussione**

Ore 13,00

### **Chiusura lavori**