



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Via S. Eufemia, 12 - 29100 Piacenza
Tel. 0523-31.11.16 Fax 0523-31.11.90
e-mail: fondazpc@tin.it
sito web: www.lafondazione.com

CONCERTO di presentazione del Cd

Altre Spezie

LUCIA MINETTI voce
GIANNI COSCIA fisarmonica
STEFANO BERTOLI percussioni



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

invito

Martedì 20 Maggio 2003, ore 21

Altre Spezie

Martedì 20 Maggio 2003, ore 21

Teatro dei Filodrammatici
via S. Franca, 33 - Piacenza

Lucia Minetti, mezzosoprano, è oggi fra le interpreti più acclamate nel panorama jazzistico italiano. Voce di eleganza sovrana, sensuale e nobile al tempo stesso, affida al calore dell'interpretazione l'unicità della sua presenza artistica. Si dedica al jazz, alla musica contemporanea, all'improvvisazione, grazie a doti vocali che le consentono di affrontare con rara versatilità repertori fra loro assai diversi. Come il fado portoghese e ancora il folk e il raffinato song d'autore di Giorgio Gaslini, uno dei suoi maestri con il quale collabora da tempo in duo e che la definisce "la migliore nuova interprete della canzone d'autore" (tour in Grecia, Tunisia, Asia, Australia).

Hanno scritto musiche per la sua voce: Carlo Boccadoro, Andrea Morricone, Nicola Campogrande, Gianni Coscia, Mauro Negri, Roberto Bonatti, Giorgio Gaslini.

Ha collaborato tra gli altri con: Paolo Conte, Lucio Pali, Emanuele Segre, Rita Marcotullio, Gianluigi Trovati, Gianni Coscia, Giorgio Gaslini, RAI, RADIOMAI. Le è stata affidata la direzione artistica della rassegna "Jazz & Press", in collaborazione col Circolo della Stampa di Milano. Ha ricevuto vari riconoscimenti, tra cui il Premio Quartetto Cetra.

La S.V. è invitata
alla presentazione del Cd

Altre Spezie

Musiche: Gianni Coscia

Testi: Saverio Paffumi

Con:

Lucia Minetti

voce

Gianni Coscia

fisarmonica

Stefano Bertoli

percussioni

Le altre spezie sono quelle che danno sapore ai sentimenti e alle passioni. Voce, parole e musica trovano la concentrazione estrema dell'essenza, in un sogno profumato, attuale ma senza tempo. La leggerezza di un indefinito retro, gli anni ruggenti della radio, il desiderio post moderno di guardare al passato in equilibrio fra nostalgia e ironia; sono le sensazioni e i significati che qua e là guizzano con riflessi d'argento sopra le acque cristalline dell'ascolto. Anche la consapevolezza che si può davvero amare ed essere sereni solo in un mondo più amorevole e sereno viene cantata (e magistralmente recitata!) con drammatica intensità, ma senza rompere il passo di una marcia esplicitamente orientata verso la godibilità e il divertimento.

Costante è invece il filo conduttore della straordinaria complicità artistica tra Lucia e Gianni, cresciuta via via attraverso tappe fondamentali che vogliamo ricordare: la prima esibizione in duo a Camogli (Ge) nel 1999; la messa a punto del progetto nell'incontenibile borgo di Volpaia (Si), immerso nella campagna toscana, con la prima esecuzione dal vivo dei brani originali, nel 2000; i numerosi concerti in giro per l'Italia; e infine la registrazione definitiva nella Villa Masiero Centanni ad Arquà Petrarca (Pd), piccola gemma incastonata fra i Colli Euganei. Luoghi meravigliosi, "altre spezie" del paesaggio italiano, che hanno degnamente fatto da cornice all'ispirazione dei musicisti e dell'autore dei testi.

Questo disco documenta il prezioso risultato, colto nella sua piena, appagante maturità. Alle percussioni Stefano Bertoli, che con grande ironia sottolinea sapientemente alcuni passaggi musicali arricchendoli di nuovi colori. I testi delle canzoni sono del giornalista e scrittore Saverio Paffumi, le musiche di Gianni Coscia. Il disco è in vendita nei migliori negozi ("Altre spezie", Vekit Luna 2003, distr. IRD).