

2001-2002

STAGIONE LIRICA E BALLETO

Mercoledì 14 Novembre – ore 20,30 (Turno A e A rid.)
Venerdì 16 Novembre – ore 20,30 (Turno B e B rid.)

LUIA MILLER

Melodramma tragico in tre atti di **Salvatore Cammarano**
 Musica di **GIUSEPPE VERDI**

Interpreti (in ordine alfabetico): Stefano Antonucci,
 Giovanna Beretta, Serena Farnocchia (14/11), Bonaldo
 Giaiotti, Francesco Grollo, Alessandra Palomba,
 Paolo Pecchioli, Katia Pellegrino (16/11), Gianvito Ribba
Roberto Tolomelli – *Maestro concertatore e Direttore*
Giovanni Agostinucci – *Regia, scene e costumi*
Corrado Casati – *Maestro del Coro*
 Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano
 Coro As.Li.Co.

Sabato 1° Dicembre – ore 20,30 (Fuori abbonamento)
Domenica 2 Dicembre – ore 15,30 (Fuori abbonamento)

Ballet de l'Opéra de Bordeaux

SCHIACCIANOCI

Musica di **PÈTR IL'IC CAJKOVSKIJ**
 dalla versione classica di Marius Petipa

Phippe Beran – *Direzione musicale*

Charles Jude – *Coreografia*

Orchestra Parma Opera Ensemble

Iniziativa promossa

con la Fondazione di Piacenza e Vigevano

Domenica 20 Gennaio – ore 15,30 (Fuori Abbonamento)

LE MASCHERE

Commedia lirica e giocosa in tre atti di Luigi Illica

Musica di **PIETRO MASCAGNI**

Interpreti (in ordine alfabetico): Raffaella Angeletti, Emanuele
 Barresi, Alessandro Battiato, Marcello Bedoni,
 SusanneBungaard, AntonioDeAngelis, DaniloFormaggia,
 Dario Giorgè, Alessandro Paliaga, Danilo Serraiocco

Bruno Aprea – *Maestro concertatore e Direttore*

Lindsay Kemp – *Regia, scene e costumi*

Marco Bargagna – *Maestro del Coro*

Orchestra e Coro CittàLirica

Venerdì 8 Febbraio – ore 20,30 (Turno A e A rid.)
Domenica 10 Febbraio – ore 15,30 (Turno B e B rid.)

LUCIA DI LAMMERMOOR

Dramma tragico in due parti di **Salvatore Cammarano**
 Musica di **GAETANO DONIZETTI**

Interpreti principali (in ordine alfabetico): Simone Alberghini,
 Patrizia Gioi, Andrea Coronella, Cristiano Cremonini, Grazia
 Gira, Aquiles Machado, Ambrogio Maestri (08/02), Carlos
 Marin (10/02)

Tiziano Severini – *Maestro concertatore e Direttore*

Sandro Santillo – *Regia*

Martino Faggiani – *Maestro del Coro*

Orchestra Sinfonica del Teatro Regio di Parma

Coro Verdi Festival del Teatro Regio di Parma

Venerdì 15 Marzo – ore 20,30 (Turno A e A rid.)
Domenica 17 Marzo – ore 15,30 (Turno B e B rid.)

LA BOHÈME

Quattro atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica da
 "Scènes de la vie de bohème" di Henry Murger

Musica di **GIACOMO PUCCINI**

Interpreti principali (in ordine alfabetico): Annamaria
 Dell'Oste (15/3), Carmen Giannattasio, Dario Giorgè,
 Luca Grassi, Raffaella Milanese (17/3), Gianfranco
 Montresor, Alberto Rota, Stefano Secco

Fabrizio Maria Carminati – *Maestro concertatore
 e Direttore*

Giovanni Scandella – *Regia*

Stefano Colò – *Maestro del Coro*

Orchestra Sinfonica della Fondazione Arturo

Toscanini

Coro del Teatro Comunale di Modena

La Direzione si riserva di apportare le modifiche che si rendessero
 necessarie per ragioni di forza maggiore
 A rappresentazione iniziata è vietato l'ingresso in sala