

FAI

**Fondo Ambiente Italiano
Delegazione di Piacenza**

MINI-MARATONA DI LETTURA
di testi riguardanti
PIACENZA ROMANA
(i primi otto secoli di storia della nostra città)

Auditorium di S. Margherita
Fondazione di Piacenza e Vigevano
Via S. Eufemia, 12 - Piacenza
Lunedì 14 aprile 2014, ore 17,30 – 19,30

AUTORI

Mirella Marini Calvani **Flaminio Ghizzoni**
Polibio di Megalopoli **Procopio di Cesarea**
José Maria de Hérédia

LETTORI

Tiziana Albasi **Rosanna Pedegani**
Mimma Berzolla **Rosa Selvagna**
Silvia Dallavalle **Sabrina Tagliaferri**
Domenico Ferrari Cesena **Renée Tirelli**
Rita Parenti

INGRESSO LIBERO

Si ringrazia la Fondazione di Piacenza e Vigevano per l'ospitalità

FAI
Fondo Ambiente Italiano
Delegazione di Piacenza
MINI-MARATONA DI LETTURA
Auditorium di S. Margherita
Fondazione di Piacenza e Vigevano
Via S Eufemia 12 – Piacenza
Lunedì 14 aprile 2014, ore 17,30 – 19,30

PROGRAMMA

AUTORE	TITOLO	DURATA	TEMPI	LETTORE
Calvani1	Piacenza in età romana (261-264)	6'	17,30 - 17,36	Selvagna
Calvani2	Piacenza in età romana (265-268)	9'	17,36 – 17,45	Dallavalle
Calvani3	Piacenza in età romana (269-273)	10'	17,45 – 17,55	Selvagna
Polibio1	Storie (67-69)	9'	17,55 – 18,04	Dallavalle
Polibio2	Storie (70-72)	9'	18,04 – 18,13	Tirelli
Polibio3	Storie (73-75)	6'	18,13 – 18,19	Ferrari Cesena
Hérédia	La Trebbia	5'	18,19 – 18,24	Tirelli
Ghizzoni1	Piacenza roccaforte cesariana (IV.4)	9'	18,24 – 18,33	Albasi
Ghizzoni2	Piacenza colonia augustea (V.1)	9'	18,33 – 18,42	Pedegani
Ghizzoni3^o	La distruzione dell'anfiteatro1 (VI.1-1)	8'	18,42 – 18,50	Berzolla
Ghizzoni4*	La distruzione dell'anfiteatro2 (VI.1-2)	5'	18,50 – 18,55	Pedegani
Ghizzoni5	Il gusto e l'arte (V.3)	6'	18,55 – 19,01	Berzolla
Ghizzoni6[^]	La scuola e la cultura1-1 (VI.4-1)	4'	19,01 – 19,05	Parenti
Ghizzoni7+	La scuola e la cultura1-2 (VI.4-2)	4'	19,05 – 19,09	Tagliaferri
Procopio1	Le guerre-Persiana, vandalica,...	11'	19,09 – 19,20	Parenti
Procopio2	Le guerre-Persiana, vandalica,...	10'	19,20 – 19,30	Tagliaferri

^o Ghizzoni3 finisce in fondo a pag. 92 con "...spettacoli e vita moderna."

*Ghizzoni4 inizia in fondo a pag. 92 con "Il giorno seguente....."

[^]Ghizzoni6 finisce a un terzo di pag. 103 con "...più letteraria che scientifica."

+Ghizzoni7 inizia a un terzo di pag. 103 con "L'insegnamento superiore..." e termina in fondo a pag. 103 con "...in periodo di crisi."

Nota: Ghizzoni6 e Ghizzoni7 costituiscono soltanto la prima parte della sezione VI.4.

Nella maratona di lettura del 22 marzo,

Ghizzoni1 era Ghizzoni9

Ghizzoni2 era Ghizzoni14

Ghizzoni3 più Ghizzoni4 erano Ghizzoni16

Ghizzoni5 era Ghizzoni15

Ghizzoni6 più Ghizzoni7 erano Ghizzoni18