

ABBONAMENTI - Prime recite (4 recite)

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	340.000	290.000	155.000	100.000	70.000
Ridotti	290.000	255.000	135.000	85.000	55.000

ABBONAMENTI - Seconde recite (4 recite)

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	305.000	255.000	135.000	85.000	50.000
Ridotti	255.000	220.000	120.000	70.000	40.000

SINGOLE RECITE - Prime

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	100.000	85.000	45.000	30.000	20.000
Ridotti	85.000	75.000	40.000	25.000	17.000

SINGOLE RECITE - Seconde

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	90.000	75.000	40.000	25.000	15.000
Ridotti	75.000	65.000	35.000	20.000	12.000

IDOMENEO

	Numerato di Platea	Numerato di Galleria	Ingresso	Numerato di Loggione	Loggione
Interi	60.000	45.000	25.000	15.000	10.000
Ridotti	55.000	40.000	20.000	10.000	5.000



Consumatori Nordest
per l'arte e la cultura



Cassa di Risparmio di Parma & Piacenza
Gruppo Intesa

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



TEATRO

MUNICIPALE

STAGIONE
LIRICA
1999/2000



Consumatori Nordest
per l'arte e la cultura



Cassa di Risparmio di Parma & Piacenza
Gruppo Intesa

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



Venerdì 14 Gennaio - ore 20,30 (turno A e A/rid.)

Domenica 16 Gennaio - ore 15,30 (turno B e B/rid.)

TOSCA

Opera in tre atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica da un dramma di Victorien Sardou

Musica di **GIACOMO PUCCINI**

Casa Ricordi, Milano

Interpreti (in ordine alfabetico)

**ALESSANDRO BUSI, STEFANO CONSOLINI, ALFREDO PORTILLA, GIANLUCA RICCI,
ALAN TITUS, TIZIANO TOMMASONE, ENRICO TURCO, ELMIRA VEDA**

Maestro concertatore e Direttore **PAOLO ARRIVABENI**

Regia **ALBERTO FASSINI**

Maestro del coro **PIERO MONTI**

Scene e costumi **WILLIAM ORLANDI**

Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna

Produzione del Teatro Comunale di Bologna