



soledadensemble

**Gragnano Trebbiense, Villa Marchesi
(Chiesa Parrocchiale in caso di maltempo)
Martedì 11 luglio, ore 21.15 - Val Tidone Etnica/Jazz**

Torna a furor di popolo il Soledad Ensemble, lo straordinario quintetto che l'anno scorso infiammò Castel San Giovanni.

L'idea di fondare il gruppo venne alcuni anni fa a due studenti del Conservatorio di Mons, in Belgio, decisi a suonare la musica di Piazzolla nella formazione originale: fisarmonica (Manu Comté), violino (Jean-Frédéric Molard), chitarra (Patrick De Schuyter), pianoforte (Alexander Gurning) e contrabbasso (Géry Cambier).

L'Ensemble Soledad venne scoperto da Martha Argerich nel 2002, quando la grande pianista argentina, attratta dal modo di suonare il tango di questi giovani ("Ascoltandoli sono stata colpita dallo loro rara intensità. Riunendo intelligenza, savoir-faire e sex-appeal, mi hanno trasportata nel mondo misterioso e tragico del tango."), decise di invitarli al festival che organizza a Lugano: fu un trionfo, cui seguì una "benedizione" altrettanto lusinghiera, quella di Richard Galliano, che trovò un solo aggettivo per qualificare il secondo disco di Manu Comté & C., "stupefacente".