



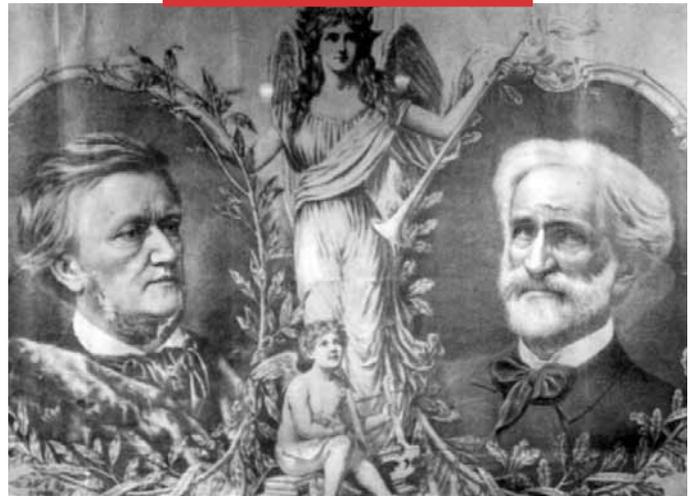
FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



Amici della Lirica

VERDI WAGNER

*Due geni opposti
che si sono sempre ignorati*



via S. Eufemia, 12 29121 Piacenza
Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190
info@lafondazione.com www.lafondazione.com

CONFERENZE CONCERTO

NOVEMBRE - DICEMBRE 2013

Nel 2013 ricorre il bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi (1813-1901) e di Richard Wagner (1813-1883). Due compositori, più simili di quanto si creda, che segnarono una svolta nella storia dell'opera ottocentesca. Sotto questo profilo Verdi e Wagner si equivalgono, poiché tutti e due chiesero ai cantanti di adeguarsi a nuove esigenze espressive. La rivoluzione innescata dai compositori non solo si è compiuta loro viventi, ma ha dato vita a un rinnovamento la cui portata è tuttora compresa e attuata.

Il ciclo di tre conferenze concerto si pone l'obiettivo di affrontare le tematiche sopra citate, e di rendere omaggio ai due geni che in linea con le aspirazioni del movimento romantico, sentirono l'esigenza di rinnovare il mondo del melodramma, nei suoi vari aspetti: formale, scenico, strumentale

Relatore
Maestro FABRIZIO DORSI

Auditorium della Fondazione
di Piacenza e Vigevano
via S. Eufemia 12, Piacenza

LUNEDÌ 11 NOVEMBRE 2013, ORE 21

Eroi romantici

*Arie e duetti da: Lobengrin, Aida, Don Carlo,
Ernani, I Lombardi, la Traviata*

TANIA BUSSI, *soprano*

STEFANIA MAIARDI, *mezzosoprano*

DARIO PROLA, *tenore*

MILO MARTANI, *pianoforte*

MARTEDÌ 26 NOVEMBRE 2013, ORE 21

Qual voluttà trascorrere

*Arie e terzetti da: I Masnadieri,
I Lombardi, Luisa Miller*

ANGELA ANGELEDDU, *soprano*

FILIPPO GIOVAGNORIO, *tenore*

ANDREA COMELLI, *basso*

ELIO SCARAVELLA, *pianoforte*

LUNEDÌ 9 DICEMBRE 2013, ORE 21

Wagner Wesendonk Lieder Verdi 4 Arie da camera

ADELISA TABIANDON, *soprano*

GIOELE MUGLIALDO, *pianoforte*