



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO

OPERA IN UN ATTO  
di GAETANO DONIZETTI

# Rita



via S. Eufemia, 12 29121 Piacenza  
Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190  
info@lafondazione.com www.lafondazione.com

PALAZZO ROTA PISARONI  
10 LUGLIO 2012, ORE 21



**Rita**, ou *Le mari battu* (*Rita*, o *Il marito picchiato*) è un'opera in un atto di Gaetano Donizetti su libretto di Gustave Vaëz, composta nell'estate del 1841. È nota anche con il titolo *Deux hommes et une femme*. È stata rappresentata per la prima volta postuma, il 7 maggio 1860 all'Opéra-Comique di Parigi. In Italia fu allestita per la prima volta nel 1876 a Napoli.

*La vicenda di svolge nella locanda di Rita, tirannica e manesca sposa del timido Beppe. La vita della coppia è sconvolta dall'inaspettato arrivo di Gasparo, il primo marito di Rita, che tutti credevano morto annegato e che in realtà era fuggito in Canada. Gasparo, che a sua volta crede Rita morta in un incendio, è ritornato per avere il certificato di morte della moglie e quindi potersi risposare. Quando i due si incontrano Gasparo tenta di fuggire, ma Beppe, che intravede l'occasione per liberarsi dagli schiaffoni di Rita, sostiene essere Gasparo il legittimo marito della sua attuale consorte. I due uomini decidono allora di affidare al gioco della morra la scelta di chi debba restare a fianco di Rita. Entrambi cercano di perdere, ma alla fine il vincitore risulta Gasparo. Rita, però, che subiva spesso la mano pesante di Gasparo, non vuole saperne di tornare a essere sua moglie. Gasparo provoca Beppe finchè quest'ultimo dichiara il suo amore per Rita e la sua ferma intenzione di rimanere suo sposo. Lo scaltro Gasparo, ottenuto cosè il suo scopo, prende concedo dalla coppia riconciliata.*



Associazione  
Amici della Lirica

Cortile di Palazzo Rota Pisaroni  
via S. Eufemia 13, Piacenza

La S. V. è invitata

**Martedì 10 LUGLIO 2012**  
alle ore 21

all'Opera in un Atto

*Rita*

(IL MARITO BASTONATO)  
di GAETANO DONIZETTI

*Cast artistico*

*Rita*: Paola CIGNA, soprano  
*Beppe*: Alejandro ESCOBAR, tenore  
*Gasparo*: Gabriele NANI, baritono

Pianoforte: Milo Martani

Regia: Alessandro BERTOLETTI